

(國中)評量指標：學習態度

表現 向度	5	4	3	2	1
課堂參與	能維持90%以上時間專注，參與課堂學習活動。	能維持80-90%的時間專注，參與課堂學習活動。	能維持70-80%時間專注，參與課堂學習活動。	僅能維持50-69%以上時間專注，參與課堂學習活動。	僅能維持50%以下時間專注，參與課堂學習活動。做與課堂無相關之事
課堂發言	能積極發言，並能主動提出與課堂相關的問題。一學期達10次以上	偶有發言，並能主動提出與課堂相關的問題。一學期達8-10次	不會主動提出課堂問題，但能回答老師提問。	無法精準回答老師提問，且不會主動提出課堂問題。	無法回答老師提問，提出與課堂無關之發言。
作業單繳交次數	幾乎每一次都準時繳交	4/5次準時繳交	3/5次準時繳交	2/5次準時繳交	1/5次準時繳交

(國中)評量指標：技能實作態度

表現 向度	5	4	3	2	1
技能習得	動作練習時認真專注，能正確做出教師所教授之技能，並使用在正確之情境中。	動作練習時認真專注，能做出教師所教授之技能， <u>雖動作未確實精準</u> ，但學習態度良好。 >>動作 <u>雖未確實精準</u>	能大致做出教師所教授之技能，動作未確實。	練習時間不認真，嬉戲玩樂， <u>無法正確做出正確技能</u> 。 >>無法做出所教授之技能 >>無法做出正確技能	練習時間嬉戲玩樂，影響其他同學練習。

(國中)評量指標：學習單填寫態度

表現 向度	5	4	3	2	1
開放式問題內容	內容豐富多元，語句清晰有邏輯，並做條列式說明	內容完整清楚	內容簡短但符合題意	未能明確表達想法或填出不相關之答案	未能完成甚至答非所問
課程反思題	清楚理解題意，能對課程內容提出見解，或提出自身經驗做連結	清楚理解題意，能對課程內容提出見解。	只能敘述課程中所學內容，未能 <u>產出</u> 個人見解。 >>提出	只能敘述部分課程中所學內容，未能 <u>產出</u> 個人見解。 >>提出	反思未能掌握課程內容，也未能 <u>產出個人想法</u> >>提出個人見解

(國中)評量指標：分組合作學習[過程中]小組成員互評表

表現 向度	5	4	3	2	1
合作度	領導與配合兼具	願意積極參與	能消極配合 >>偶爾主動配合	精神懶散被動 >>能消極配合	不合作態度
貢獻度	全程專注，並積極達成任務。對小組貢獻度達80%(含)以上	大部分時間專注，能達成任務。對小組貢獻度達70-80%	大部分時間專注，能達成任務。對小組貢獻度達60-70%	達成部分任務。對小組貢獻度達40-60%	達成部分任務。對小組貢獻度達40%以下

(國中)評量指標：分組合作學習小組分工評分表

向度 \ 表現	5	4	3	2	1
小組分工	依照組員專長進行工作分配，妥善分配工作量，並能互助合作	依照組員專長進行工作分配，妥善分配工作量	僅工作分配，每人皆能完成分內任務	僅工作分配，大部分成員能完成分內任務	分工不均，少有組員能完成分內任務

(國中)評量指標：同儕報告互評表回饋情形

向度 \ 表現	5	4	3	2	1
針對同儕報告回饋的公正度	針對互評表中各個評分項目，均客觀評分詳述優缺點，並給予正向、具體建議	針對互評表中各個評分項目，客觀評分，僅列出部分項目的優點、缺點或具體建議	針對互評表中大部分評分項目，客觀評分，僅列出優點或缺點，少有回饋	僅針對互評表中大部分評分項目進行評分，回饋觀點偏頗	僅完成互評表一半以下評分項目進行評分，幾無回饋，給分明顯偏頗
回饋意見完成項目數	5項以上	4項	3項	2項	1項

(國中)評量指標：學習單

表現 向度	5	4	3	2	1
字體端正 15%	行雲流水 13-15	字體娟秀 10-12	中規中矩 7-9	字跡潦草 4-6	雜亂無章 1-3
內容完整性 40%	有完整眉批評點 33-40	多有註疏 25-32	大致完整 17-24	錯誤甚多 9-16	多所疏漏 1-8
準時 5%	準時繳交 5	遲交1天 4	遲交2天 3	遲交3天 2	遲交4天(含以上) 1
情意表達 40%	反思課堂學習情形並予以回饋。且能在作答中完整表述自己意見。 33-40	未完全呈現課程目標，但回答及反思有用心。能簡單表達出個人思維。 25-32	回答未達目標，反思回饋有用心。能簡單表達個人想法。 17-24	有填寫但未用心。 9-16	敷衍了事。 未填寫及回饋。 1-8

評量指標：上台(口頭)報告

表現		5	4	3	2	1
向度						
內容	完整度	內容完全正確且深入，依照內容修飾呈現，文字長度適宜，確實標示出重點。	正確表達扼要通順，依照內容修飾呈現，且有層次的確實表達重點。	內容約80%正確與主題相關。	內容對錯參半40-80%與主題有關，能將內容以簡短文字條列式呈現。	內容錯誤百出，不到40%與主題相關，僅能將內容以段落式文章敘述呈現。
	圖表	能運用圖表分析，完整呈現架構，表達出事件(問題)背後的意涵，表達自我的想法。	能運用圖表呈現，表達出事件(問題)的意涵，但未能充分說明。	有運用圖表呈現，約80%與主題事件(問題)有相關性。	有運用圖表呈現，但僅40-80%與主題事件(問題)有相關。	圖表與主題不符，或沒有運用圖表呈現，僅用文字表達事件(問題)。
口語表達		口語表達清楚，表達生動活潑，能吸引聽眾注意，且聯繫前後文句依情境變化，適切掌控語速，語調有抑揚頓挫。	口齒清晰，有架構的說明，清晰。	完成約80%報告重點。	完成40-80%報告重點。	辭不達意，音量太小，聽不清楚。
回應答辯		使用合宜的資訊清楚回答觀眾問題。	清楚回答觀眾的問題。	試圖回答觀眾問題，但是聽者並不理解或者解釋有錯誤。	僅以最簡短的答案回答觀眾問題，並無加以說明解釋。	無法回應提問，在現場呆住
簡報效果		效果與內容相呼應，整體畫面、色調呈現舒適。適當強化重點或吸引觀眾注意。	效果與內容相呼應，整體畫面、色調呈現尚可。有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	強化重點的效果與內容相呼應。	整份簡報僅有文字、單一顏色、一種字體，無任何效果。	整體畫面凌亂。

(國中)評量指標：書面報告

表現 向度	5	4	3	2	1
內容完整度	內容豐富，完成指定報告項目，版面清楚，圖文並茂，架構完整，引用資料清楚註解。且能自行補充相關資料。	內容豐富，完成指定報告項目，版面清楚，圖文並茂，架構完整，引用資料清楚註解。	完成指定報告項目，版面清楚，架構完整。引用資料尚能清楚註解。	完成部分指定報告項目，未進行版面編排，架構不明確。引用資料未能清楚註解。	資料未經整理，未完成指定報告項目，架構雜亂無章。抄襲。
內容正確度	完全正確，內容深入	正確表達，扼要通順	大致正確，惟欠深入	內容膚淺，對錯參半	內容缺漏，錯誤百出
圖文製作應用	能以圖表呈現資料，圖表內容清晰理解，比較差異，並配合簡短文字說明	能以圖表呈現資料，圖表內容清晰理解。有簡短文字說明。	能以圖表呈現資料，圖表內容清楚。無簡短文字說明。	能以圖表呈現資料，部分說明錯誤。	能以圖表呈現資料，大部份說明錯誤。
版面編排	版面精美清晰，圖文並茂，架構完整且有邏輯的編排，段落清楚，格式符合指定規範	版面清晰，圖文架構完整且有邏輯的編排，格式符合指定規範	版面清晰，大部分格式尚符合指定規範	版面尚清晰，但是閱讀起來吃力，大部分格式未能符合指定規範，但尚能清楚分辨	版面雜亂，圖文編排未能配合，段落模糊，格式不符合指定規範，且不易閱讀
繳交狀況	準時繳交	1天之內補交	2-3天(含假日)之內補交	3-4天(含假日)之內補交	5-7天(含假日)之內補交

評量指標：實驗報告

表現 向度	5	4	3	2	1
書面報告 (實驗前) 30%	目的詳細清楚，假設正確詳盡，單位註明詳細，寫出實驗原理和實驗步驟，並整理出流程圖 25-30	有完整正確寫出目的，假設，單位，實驗原理和實驗步驟。 19-24	未完整正確寫出目的、假設、單位、實驗原理和實驗步驟。 13-18	未完整正確寫出目的，假設，單位，實驗原理和實驗步驟，且有錯誤。 7-12	目的，假設，單位，實驗原理和實驗步驟有多項錯誤或缺漏。 1-6
書面報告 (實驗後) 30%	結果陳述詳盡，圖表說明清楚明瞭，格式正確，做出預期結果；或是未做出預期結果，但能說明原因。 25-30	結果、圖表、格式等略不詳盡完整。 19-24	繳交報告之結果、圖表、格式等有缺漏。但大致正確。 13-18	繳交報告之結果，圖表，格式等有錯誤。 7-12	報告內容不清楚或錯誤。 1-6

評量指標：國中 英文繪本製作

表現 向度	5	4	3	2	1
字彙運用(20%)	用字精準。 17-20	用字偶有偏差。 13-16	用字多有錯，字彙不多。 9-12	詞彙使用不當，多為國小階段的字彙。 5-8	拼字錯誤頻出。連國小階段的字彙都無法正確拼出。 1-4
文法表達(20%)	文法正確，文字流暢，表達道地。 17-20	文法偶有錯誤，但可達意。連接詞使用不通順。 13-16	文法常有錯，缺少變化。偶爾使用連接詞。 9-12	文法錯誤百出，中式英文多，表達彆扭。不會使用連接詞。 5-8	無基本句型觀念，句不成句，無法理解。 1-4
插圖呈現(20%)	圖畫精美細緻，與內容相符。 17-20	圖畫優良，大部分符合內容。 13-16	圖畫粗糙，尚能符合內容。 9-12	插圖略少，略能符合內容。 5-8	與內容不符，敷衍了事。 1-4
內容創意(20%)	內容創意十足，令人驚喜。 17-20	頗有創意，可看性高。 13-16	偶有驚喜，但無法引人入勝。 9-12	內容平凡無奇，敘述平淡。 5-8	內容貧乏，難以了解，毫無組織。 1-4
美工排版(20%)	排版精美細緻。 17-20	排版佳，中規中矩 13-16	排版略微凌亂，過度擁擠。 9-12	排版很凌亂，空白處過多。 5-8	毫無章法。未排版。 1-4